

ПРИНЯТО

На педагогическом совете

МБДОУ «Детский сад № 4»

Протокол № 1 от «14» сентября 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 4»

_____ О.В. Осломенко

приказ № 170 от «14» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности педагога с детьми 3-4 года
во второй младшей группе № 2
на 2023/24 учебный год
разработана в соответствии с ФГОС ДО на основе ФОП ДО

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4»

Разработали воспитатели:
Кучерова Е.В.
Красько Е.И.

г. Вилючинск
2023г.

Содержание

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	5
1.4.	Особенности осуществления образовательного процесса в группе	6
1.5.	Возрастные особенности психофизического развития детей, воспитывающихся в группе	7
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.7.	Методика проведения мониторинга (периодичность, сроки, формы)	11
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	14
2.1.1.	Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по направлениям развития	15
2.1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	25
2.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	29
2.1.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	33
2.1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	36
2.1.6.	Образовательная область «Физическое развитие»	41
2.2.	Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников	42
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	44
3.2.	Организация режима пребывания детей в группе	47
3.3.	Учебный план	50
3.4.	Учебно-методическое обеспечение программы	52

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя направлена на создание условий для организации образовательно - воспитательного процесса детей 3-4 лет в соответствии с требованиями ФГОС и разработана на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Программа ориентирована на организацию работы в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении Санитарных правил норм СанПин 1.2.3685 - 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МБДОУ «Детский сад № 4»

1.2. Планируемые результаты:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, и склонностями;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательно-исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей или законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- возможность освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Цель и задачи деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

1.4. Особенности осуществления образовательного процесса в группе.

Всю свою профессиональную деятельность (взаимодействие с детьми, сотрудничество с родителями, взаимодействие всех специалистов) педагоги строят согласно реализуемым программам, которые являются основой для

перспективного и календарно - тематического планирования Педагогический процесс в детском саду условно разделён на три составляющих блока:

- Специально организованное обучение в форме занятия (образовательная деятельность);
- Совместная деятельность воспитателя с детьми, строящаяся в непринуждённой форме;
- Самостоятельная деятельность детей.

При организации образовательного процесса в ДОУ учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей, и задач.

1.5. Возрастные особенности психофизического развития детей, воспитывающихся в группе

В возрасте 3- 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры дошкольников младшего возраста являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая.

Дошкольники раннего возраста ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность детей младшего возраста ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу данного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка

еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы в младшей группе

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

«Социально-коммуникативное развитие»

Ребенок имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильно взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. Может общаться спокойно, без крика. Ребенок ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «Спасибо», «Здравствуйте», «До свидания», «Спокойной ночи» (в семье, в группе). Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

«Познавательное развитие»

Ребенок знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме. Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в ближайшем окружении один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: больше-меньше, столько же. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь. Называет знакомые предметы, объясняет их

назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.

«Речевое развитие»

Ребенок рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

«Художественно-эстетическое развитие»

Рисование. Ребенок изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Ребенок умеет отделять от большого куска глины небольшие кусочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Ребенок создаёт изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыка. Ребенок слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо-громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, бубен и т.д.)

«Физическое развитие»

Ребенок владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности. Ребенок проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Умеет ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя

направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке- стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

1.7. Методика проведения мониторинга (периодичность, сроки, формы)

Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры используются педагогами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей;

г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик не тестового типа, скрининг-тестов, анализа продуктов детских видов деятельности.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели, медицинский работник, педагог-психолог, и другие специалисты ДОУ.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты (специальную карту развития ребенка) в рамках образовательной программы. Содержание мониторинга тесно связано с реализуемой примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (октябрь) и в конце учебного года (май).

Программа диагностических исследований

№ п/п	Направление мониторинга в соответствии с образовательным и программами	Ответственные за проведение диагностики	График проведения диагностики	Методы мониторинга
Оценка уровня развития детей (по образовательным областям)				
1.	Физическое развитие	Воспитатель, инструктор по физической культуре, врач ДОУ	С 1 по 15 октября; С 15 по 30 мая учебного года.	Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение
2.	Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель	С 1 по 15 октября; С 15 по 30	Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание

			мая учебного года.	иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; изготовление игрушки из бумаги; наблюдение за процессом труда
3.	Познавательное развитие	Воспитатель	С 1 по 15 октября; С 15 по 30 мая учебного года.	Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности
4.	Речевое развитие	Воспитатель	С 1 по 15 октября; С 15 по 30 мая учебного года.	Индивидуальные беседа; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры, настольно-печатная игра «Литературная сказка»; анкетирование родителей

5.	Художественно-эстетическое развитие	Воспитатель, Музыкальный руководитель	С 1 по 15 октября; С 15 по 30 мая учебного года.	Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания
----	-------------------------------------	---------------------------------------	---	--

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Содержание работы в летний период

- формировать и обогащать опыт двигательного поведения у дошкольников;
- развивать основные движения (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- развивать физические качества (координацию, гибкость, равновесие), крупную и мелкую моторику обеих рук;
- формировать опорно-двигательную систему организма;
- способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- формировать начальные представления о некоторых видах спорта;
- учить овладевать подвижными играми с правилами;
- содействовать овладению элементарными правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по направлениям развития

Вид деятельности	Занятие	Развернутое содержание работы
Тема «Игрушки» 1я-2 я недели сентября		
Аппликация	«Кубик на кубик»	Создание условий для возникновения у детей чувства радости от прихода в детский сад. Знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения.
Речевое развитие	Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха Звук [а]	
Рисование	Знакомство с карандашом и бумагой. «Солнышко»	
Ознакомление с окружающим миром	Игрушки в нашей комнате. Мячики катятся по дорожке	
ФЭМП	Шарик и куб. Башенка.	Знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им

Лепка	Мячик	вспомнить друг друга). Формирование доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).
Речевое развитие	Цикл стихотворений А. Барто «Игрушки». Звук [у]	
Рисование	Цветные ниточки для шариков	
Что нам осень принесла? 3я неделя сентября		
Ознакомление с окружающим миром	Что нам осень подарила?	Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе.
ФЭМП	Путешествие в зоопарк. Башенка и лесенка. Игра поезд.	
Аппликация	Репка	
Речевое развитие	Пересказ сказки «Репка» Звук [и]	
Рисование	«Мышка и репка» Рисование с элементами аппликации	
Наш любимый детский сад 4я неделя сентября		
Ознакомление с окружающим миром	Хорошо у нас в детском саду	Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, Врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.
ФЭМП	Цветочки. Игра «Ромашки»	
Лепка	Мячик	
Речевое развитие	Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом» Звуки [а] Звук [у] Звук [и]	
Рисование	Красивый полосатый коврик	
Осень, осень листопад. 1я неделя октября		
Ознакомление с окружающим миром	«Листопад, листопад, засыпает старый сад»	Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Рисование, лепка, аппликация
ФЭМП	Колобок. Подвижные игры с колобком	

Аппликация	«Осенние деревья»	на осенние темы.
Речевое развитие	Русская народная сказка «Колобок». Звук [о]	
Рисование	Разноцветный ковер из листьев	
В саду и в огороде 2-3я неделя октября		
Ознакомление с окружающим миром	Плоды фруктовых деревьев	Продолжать работу по расширению представлений детей об осени, как о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.) Рисование, лепка, аппликация на осенние темы.
ФЭМП	Гусеницы и лесенка	
Лепка	Яблоко	
Речевое развитие	Описание овощей и фруктов Звук [э]	
Рисование	«Яблоко с листочком и червячком.»	
Ознакомление с окружающим миром	Что лежит в лукошке (ягоды, грибы)	
ФЭМП	Андрюша и цыпленок. Дорожки. Игры с цыпленком.	
Аппликация	Ягоды клубники	
Речевое развитие	Составление рассказа об игрушках котенке и зайчонке Звук [ы]	
Рисование	«Ягодка за ягодкой.»	
Грибы 3-4 неделя октября		
Ознакомление с окружающим миром	Путешествие в лес за грибами	Расширение представлений детей об осени, как о времени сбора и заготовки грибов. Учить классифицировать грибы на съедобные и несъедобные. Рисование, лепка, аппликация на осенние темы.
ФЭМП	Путешествие в лес за грибами	
Лепка	Грибная поляна	
Речевое развитие	Рассказ М. Пришвина «Еж»	
Рисование	«Грибная полянка» рисование с элементами аппликации.	

Поздняя осень 1я неделя ноября		
Ознакомление с окружающим миром	Осень наступила	Продолжать знакомить детей с признаками осени. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Художественно-эстетическая деятельность на осенние темы.
ФЭМП	Дворец и мебель для Радости (квадрат и треугольник)	
Аппликация	Солнце в тучах	
Речевое развитие	Стихотворения о животных	
Рисование	«Падают, падают листья»	
Одежда 2я неделя ноября		
Ознакомление с окружающим миром	Одежда	Учить детей правильно называть предметы одежды. Формировать элементарные навыки ухода за своим внешним видом, воспитывать аккуратность. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений.
ФЭМП	Заплатки для свитера	
Лепка	Варежки	
Ознакомление с окружающим миром	Магазин одежды	
ФЭМП	Круг и квадрат	
Аппликация	Платок для Матрешки	
Речевое развитие	Описание предметов одежды куклы Оли Звуки [п] и [п']	
Рисование	«Большая стирка»	
Посуда 3я неделя ноября		
Ознакомление с окружающим миром	Классификация посуды	Продолжать знакомство с предметами домашнего обихода, посудой и бытовыми приборами.
ФЭМП	Геометрическая фигура круг	
Лепка	Миски для трех медведей.	
Речевое развитие	Описание предметов посуды Звуки [б] и [б']	
Рисование	Блюдце для молока	
Мебель 3я неделя ноября		

Ознакомление с окружающим миром	Мебель	Продолжать знакомство с предметами домашнего обихода - мебелью, текстильной продукцией, бытовыми приборами.
ФЭМП	Две куклы. Мебель для кукол.	
Аппликация	Одеяльце в кроватку	
Речевое развитие	Чтение русской народной сказки «Три медведя»	
Рисование	«Полосатые коврики для лесных зверюшек»	
Продукты питания 4я неделя ноября 1я неделя декабря		
Ознакомление с окружающим миром	Здоровое питание	Формировать первоначальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать культуру приема пищи.
ФЭМП	Кот и мыши. Дорожка для Колобка.	
Лепка	Лепка из соленого теста. Печенье.	
Речевое развитие	Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке. Звуки [м] и [м']	
Рисование	«Бублики-баранки»	
В гостях у сказки 2я неделя декабря		
Ознакомление с окружающим миром	Наступила зима	Расширить представление о сказке. Развивать творческие способности, фантазию, стимулировать речевую активность.
ФЭМП	Зайчата. Ворота. Подвижные игры	
Аппликация	Пузырь, Соломинка и лапоть.	
Речевое развитие	Русская народная сказки «Снегурushка и лиса»	
Рисование	«Колобок покатился по дорожке»	
Зимушка-Зима 3я неделя декабря		
Ознакомление с окружающим миром	Зима в лесу.	Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта и зимними забавами. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать
ФЭМП	Белочка и зайчик. Подвижно-дидактические игры.	
Лепка	Снеговик	
Речевое развитие	Составление рассказа по картинке «Саша и снеговик»	

Рисование	«Вьюга-завирюха»	красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).
Ознакомление с окружающим миром	«Зима в лесу»	
ФЭМП	«Белочка и зайчик. Подвижно-дидактические игры»	
Аппликация	«Падают снежинки»	
Речевое развитие	Составление рассказа по картинке «Катаемся на санках» Звуки [т] и [т']	
Новый год у ворот 4я неделя декабря		
Рисование	«Серпантин танцует»	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей
Ознакомление с окружающим миром	«Праздник с игрушками»	
ФЭМП	«Новогодняя елочка»	
Лепка	«Елочный шарик»	
Речевое развитие	Стихотворение Е. Трутневой «С Новым годом»	
Рисование	«Праздничная елочка»	
Домашние животные 2я неделя января		
Ознакомление с окружающим миром	Домашние животные.	Учить название домашних животных и названия их детенышей. Воспитание бережного отношения к природе. Формировать экологическое сознание.
ФЭМП	Фотография лошадки. Ворота. Подвижна игра «Лошадка»	
Аппликация	«Поросенок и котенок»	
Речевое развитие	Описание кукол Даши и Димы Звуки [д] и [д']	
Рисование	Свинка-замарашка	
Дикие животные 3я неделя января		
Ознакомление с окружающим миром	Дикие животные	Учить название диких животных и названия их детенышей. Воспитание бережного отношения к природе. Формировать экологическое сознание.
ФЭМП	Треугольник. Ворота. Подвижная игра.	
Лепка	Черепаша	
Речевое развитие	Сказка К. Чуковского «Цыпленок»	

Рисование	«Ласковая кошечка»	
Ознакомление с окружающим миром	Кто живет лесу?	
ФЭМП	Домик для лягушки. Подвижно-дидактические игры.	
Аппликация	Заяц	
Речевое развитие	Что в мешке у Буратино? Звуки [н] и [н']	
Рисование	Заяц в снегу	
Домашние птицы 4я неделя января		
Ознакомление с окружающим миром	Птичий двор	Учить название домашних птиц и названия их детенышей. Воспитание бережного отношения к природе.
ФЭМП	Петушок. Подвижная игра «Птички»	
Лепка	Цыпленок	
Речевое развитие	Пересказ сказки «Курочка Ряба» Звуки [к] и [к']	
Рисование	Цыплята и одуванчики	
Дикие птицы 1я неделя февраля		
Ознакомление с окружающим миром	Дикие птицы	Учить название диких птиц и названия их детенышей. Воспитание бережного отношения к природе. Формировать экологическое сознание.
ФЭМП	Утро и вечер. Название частей суток	
Аппликация	«Совушка – сова большая голова»	
Речевое развитие	Составление рассказа по картине «Голубь с голубкой» Звуки [г] и [г']	
Рисование	«Воробьи» нетрадиционная техника рисования	
Наша армия сильна 2я неделя февраля		
Ознакомление с окружающим миром	Военная техника	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть
ФЭМП	Елочки. Домик.	
Лепка	«Пушка»	
Речевое развитие	Составление описательного рассказа об игрушках – парходе, лисе, петухе. Звуки [х] и [х']	

Рисование	«Открытка папе»	сильными, смелыми, стать защитниками Родины)
Ознакомление с окружающим миром	Мы поздравим наших пап	
ФЭМП	Самолетик для папы	
Лепка	У Кати день рождения	
Речевое развитие	Самолеты летят	
Первые праздники весны 1я неделя марта		
Ознакомление с окружающим миром	А мы Масленицу встречаем!	Знакомство детей с традициями празднования Масленицы. Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Формировать экологическое сознание.
ФЭМП	Соревнование. Подарок для мамы	
Аппликация	Мимоза	
Речевое развитие	Стихотворение Я. Акима «Мама»	
Рисование	Цветочек для мамочки	
Лепка	Мама	
Речевое развитие	Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, медвежонке. Звук [и]	
Рисование	Солнышко, солнышко, раскидай колечки.	
Дом 2я неделя марта		
Ознакомление с окружающим миром	Кто построил этот дом?	Знакомство с домом, с некоторыми профессиями строительной направленности: строитель, маляр, инженер. Знакомство со строительной техникой.
ФЭМП	История про бабушку и дедушку. Домик.	
Аппликация	Домик для Зайчика и Петуха.	
Речевое развитие	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек Звуки [ф] и [ф']	
Рисование	Украсим рукавичку-домик	
Транспорт 3я неделя марта		
Ознакомление с окружающим миром	Едем в гости к бабушке.	Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе,
ФЭМП	Кораблики.	

Лепка	Машинка	Знакомство с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).
Речевое развитие	Составление рассказа по картинке «Троллейбус и игрушки»	
Рисование	«Красивый поезд»	
Правила дорожного движения 4я неделя марта		
Ознакомление с окружающим миром	Наш друг – светофор.	Знакомство с элементарными правилами дорожного движения, светофором наземным и подземным переходами.
ФЭМП	Ворота для машины.	
Аппликация	Светофор	
Речевое развитие	Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде.	
Рисование	Наш друг – светофор.	
Комнатные растений 1я неделя апреля		
Ознакомление с окружающим миром	В мире комнатных растений	Учить название некоторых комнатных растений. Воспитание бережного отношения к природе.
ФЭМП	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	
Лепка	Кактус в горшке	
Речевое развитие	Стихотворения о детях	
Рисование	Цветок в горшке	
Космос 2я неделя апреля		
Ознакомление с окружающим миром	Мы - космонавты	Познакомить детей с историей развития космонавтики, с планетами Солнечной системы, вызвать интерес к космическому пространству, прививать любовь к родной стране.
ФЭМП	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	
Аппликация	Ракета	
Речевое развитие	Пересказ сказки «Козлятки и волк» Звук [с]	
Рисование	Ракета	
Вода- источник жизни 3я неделя апреля		
Ознакомление с окружающим миром	Беседа о свойствах воды	Познакомить детей со свойствами воды. Формировать экологическое сознание.
ФЭМП	Знакомство. Заборчик. Игра	

	«Хлопки»	
Лепка	Колодец	
Речевое развитие	Сказка К. Чуковского «Мойдодыр»	
Рисование	Рисование с элементами аппликации «Мойдодыр»	
Весна 1-2я неделя мая		
Ознакомление с окружающим миром	Деревья и кустарники на нашем участке	Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка). Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.
ФЭМП	Котята. Подвижные игры	
Аппликация	Ледоход	
Речевое развитие	Составление рассказа по картинке «Кошка с котятами» Звук [з]	
Рисование	«Сосульки-плаксы»	
Лепка	Возвращение уток	
Речевое развитие	Составление рассказа по картинке «Куры»	
Рисование	Я флажок держу в руке.	
Аппликация	Тюльпан	
Речевое развитие	Составление описательного рассказа о животных по картинкам	
Рисование	Листочки и почки	
Насекомые 3я неделя мая		
Ознакомление с окружающим миром	Шестиногие малыши	Познакомить детей с некоторыми представителями насекомых, их отличительными признаками. Формировать экологическое сознание.
ФЭМП	Игры с Незнайкой	
Лепка	Гусеница	
Речевое развитие	Составление описания по предметной картинке	
Рисование	Божья коровка	
Знакомство с народным искусством 4я неделя мая		
Ознакомление с окружающим миром	Знакомство с дымковской игрушкой.	Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и другие). Знакомство с народными промыслами. Продолжение знакомства с
ФЭМП	День рождения доброй волшебницы	
Лепка	Филимоновские игрушки	

Речевое развитие	Малые фольклорные формы.	устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.
Рисование	Филимоновские игрушки	
Ознакомление с окружающим миром	Путешествие в страну мастеров	
ФЭМП	День рождение доброй волшебницы	

2.1.2. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома,

на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться

игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.). Сообщать детям сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Культурно-гигиенические навыки.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться

после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с

правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве.

Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым

Содержание работы в летний период

В процессе трудовой деятельности:

- формировать интерес к труду, сознательное, ответственное отношение к выполнению трудовых действий;
- содействовать становлению трудовых навыков, умения самостоятельного и коллективного выполнения трудовых действий;
- формировать культуру трудовой деятельности, включающей культуру безопасности труда;
- способствовать приобретению и расширению сенсорного, коммуникативного, исследовательского опыта, системы представлений о предметном мире и объектах природы, о профессиях, о труде взрослых;
- развивать наблюдательность, познавательный интерес, интеллектуальные умения понимать или самостоятельно ставить цель работы, планировать ее выполнение, подбирать материалы, инвентарь, согласовывать действия с партнерами, оценивать результат);
- способствовать становлению нравственных и волевых качеств, чувства долга, справедливости, повышению уровня развития самосознания личности;
- воспитывать уважение к труду, его результатам, становление бережного отношения к продуктам человеческого труда;

- воспитывать любовь к природе, заботливое и ответственное отношение к ней.

2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях. (Форма, цвет, размер, материал, звучание, ритм, темп, количество, число, часть и целое, пространство и времена, движение и покой, причина и следствие и др.)
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму.

Вес предметов (легкий, тяжелый);

Расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина).

Свойствами предметов (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения.

Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется).

Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для

ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.);

Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше

(меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день ночь, утро - вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются

птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Содержание работы в летний период

- расширять представления детей об окружающем мире;
- формировать интерес и эмпатию к объектам природы, природным явлениям;
- поддерживать и содействовать удовлетворению детской любознательности;
- формировать умение находить удивительное в привычном;
- знакомить с простейшими приемами организации наблюдения, экспериментирования, выявления причинно-следственных связей;
- расширять представления детей о себе, формирование элементарных навыков самонаблюдения, интереса к саморазвитию, стремления и умения заботиться о своем здоровье, потребности и умения налаживать контакт с окружающими людьми.

2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

«Тропинка в мир правильной речи»

Основные задачи развития речи — воспитание звуковой культуры речи, словарная работа (обогащение, закрепление и активизация словаря), формирование грамматического строя речи, её связности при построении развёрнутого высказывания, воспитание интереса к художественному слову — решаются на протяжении всего дошкольного детства, однако на каждом возрастном этапе идёт постепенное усложнение каждой задачи и меняются методы обучения. У каждой из перечисленных задач есть целый круг проблем, который надо решать параллельно и своевременно.

Все приоритетные направления работы над каждой речевой задачей находятся во взаимосвязи и в тесном взаимодействии.

Выделены три основных направления разработки психолого-педагогических проблем развития речи дошкольников и совершенствования содержания и методов обучения родному языку:

1. Структурное (формирование разных структурных уровней системы языка – фонетического, лексического, грамматического);
2. Функциональное (формирование разных структурных уровней системы языка – фонетического, лексического, грамматического);
3. Функциональное (формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи и речевого общения);
когнитивное – познавательное (формирование способности к

элементарному осознанию языковых и речевых явлений).

Все три направления взаимосвязаны, так как развитие осознания речевых и языковых явлений включается в проблематику всех исследований, изучающих разные стороны развития речи дошкольников.

Основные задачи развития речи:

1. Воспитание звуковой культуры;
2. Словарная работа (обогащение, закрепление и активизация словаря);
3. Формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания;
4. Воспитание интереса к художественному слову.

Все эти задачи решаются на протяжении всего дошкольного детства, однако на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение каждой задачи и меняются методы обучения. У каждой из перечисленных задач есть целый круг проблем, который надо решать параллельно и своевременно.

Воспитание звуковой культуры речи Развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое восприятие, речевой слух, а также различные средства интонационной выразительности. Обучать правильному звукопроизношению гласных и согласных звуков, их дифференциации; формировать чёткую артикуляцию звуков: произношение согласных звуков. Формировать дикцию (отчётливое и ясное произношение слов, слогов и звуков). Развивать силу голоса, интонацию вопроса и ответа. Развивать чувство ритма. Формировать умение регулировать темп речи в связном высказывании.

Словарная работа Обогащать словарь на основе знаний и представлений из окружающей ребёнка жизни. Активизировать разные части речи, не только существительные, но и глаголы, прилагательные, наречия. Знакомить с тем, что каждый предмет, его свойства и действия имеют названия.

Формирование грамматического строя речи Развивать понимание и использовать в речи грамматические средства. Побуждать к активному поиску ребёнком правильной формы слова. Учить изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе. Активизировать пространственные предлоги (в, на, за, под, около) с одновременным употреблением падежных форм (в шкафу, на стуле, за диваном, под столом, около кровати). Учить правильному употреблению формы повелительного наклонения глаголов единственного и множественного числа (беги, лови, потанцуйте, покружитесь), спряжению глаголов по лицам и числам (бегу, бежишь, бежит, бежим), образованию видовых пар глаголов (один ребёнок уже встал, а другой только встаёт; умылся — умывается, оделся —

одевается). Учить разным способам словообразования существительных (заяц — зайчонок — зайчата; сахарница — хлебница) и глаголов на материале подражаний (воробей чик-чирик — чирикает, утка кря-кря — крякает, лягушка ква-ква — квакает) и игры на музыкальных инструментах (на барабане — барабанят, на дудочке — дудят, на трубе — трубят, а на гитаре и гармошке — играют).

Развитие связной речи Учить составлять связные тексты на основе комплекса всех сторон речи. Формировать умение пересказывать литературные произведения, составлять рассказы об игрушках и по картинкам; развивать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, затем совместно с ним и, наконец, самостоятельно. Формировать у детей представление об элементарной структуре высказывания (описательного и повествовательного типа).

Развитие коммуникативных умений Развивать инициативную речь, умение поддерживать диалог со взрослыми и детьми, знакомить детей с правилами элементарного культурного поведения. Развивать невербальные средства общения (жесты, мимику), использовать их адекватно, учитывая коммуникативную ситуацию, ориентируясь на партнёра.

Ознакомление детей с литературой пересказ художественных произведений, обучение составлению коллективного рассказа способствуют формированию не только этических знаний и нравственных чувств, но и нравственного поведения детей.

Планируемые результаты освоение детьми второй младшей группы блока «Тропинка в мир правильной речи»

- Называет слова, обозначающие предметы и отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?».
- Называет слова, обозначающие признаки и качества предмета и отвечающие на вопросы «какой?», «какая?».
- Называет действия (глаголы), связанные с движением, состоянием, отвечающие на вопросы «что делает?», «что можно с ним делать?». Употребляет обобщающие слова (одежда, игрушки).
- Понимает противоположные значения слов (большой — маленький, громко — тихо, бежать — стоять).
- Образовывает наименование животных и их детёнышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы. Согласовывает имена существительные и имена прилагательные в роде и числе.

- Составляет простые и сложные предложения по картинкам совместно со взрослым.
- Произносит звуки родного языка, чётко артикулирует их в звукосочетаниях и словах.
- Отчётливо произносит фразы, используя интонацию целого предложения и умение регулировать силу голоса и темп речи.
- Отвечает на вопросы по содержанию картины и составляет короткий рассказ совместно со взрослым.
- Воспроизводит текст хорошо знакомой сказки.
- Составляет рассказы из своего личного опыта.
- Пользуется словами, обозначающими речевой этикет («спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте»).

2.1.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации

изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают

жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм, и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей дорожка и дома -улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.

Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка,

бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

Содержание работы в летний период

- формировать способность к эмоциональному переживанию;
- формировать способность к активному усвоению художественного опыта, к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию;
- развивать специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительское творчество).

2.1.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, выработка у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

- Развитие физических качеств, таких как координация и гибкость.
- Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- Правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- владение подвижными играми с правилами.
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни;
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх, и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

2.2. Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников

Основные цели и задачи: Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Перспективный план работы с родителями

Месяцы	Название мероприятий
Сентябрь	1.Родительское собрание «Ознакомление с возрастными особенностями детей младшего возраста. Задачи воспитания и обучения в соответствии с ФГОС». 2. Выявление социального статуса семей воспитанников. 3. Консультация на тему: «Роль семьи в воспитании дошкольников» 4. Оформление родительских уголков.
Октябрь	1. Консультация «Играем пальчиками и развиваем речь» 2. Памятка для родителей «Правила дорожного движения» 3. Конкурс «Осень золотая в гости к нам пришла» 4. Памятка родителям о ПДД
Ноябрь	1. Совместный праздник ко Дню матери. 2. Индивидуальные беседы с родителями по запросам. 3. Консультация «Значение потешки для детей младшего возраста»
Декабрь	1. Круглый стол «В здоровом теле – здоровый дух». 2. Участие родителей в конкурсе «Новогодняя игрушка». 3. Привлечь родителей к постройкам снежных фигур «В мире сказочных героев»

	4. Консультация «Физкультминутки-что это?»
Январь	1. Анкетирование на тему: «Воспитание правильной осанки» 2. Родительское собрание. «Растим детей здоровыми» 3. Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Зимние развлечения» 4. Беседа на тему «Физическое развитие ребенка 3 – 4 года жизни»
Февраль	1. Консультация для родителей: «Экологическое воспитание – важное значение для развития детей» 2. Рекомендации для родителей по организации питания детей. 3. Доклад на тему «Математика в детском саду» 4. Совместное проведение праздника «Дня Защитника Отечества»
Март	1. Стенд для родителей «Как мы живем?», отражающий досуговую деятельность детей. 2. Совместный праздник «Любимые, милые, родные» Посиделки с мамами. 3. Консультация на тему «Дидактические игры и упражнения по математике»
Апрель	1. Родительское собрание на тему» Развитие исследовательских навыков дошкольников 2. Участие родителей в праздниках, развлечениях. 3. «Субботник вместе с нами» 4. Беседа на тему «1.2.3.4.5 – я иду гулять»
Май	1. Совместный проект на тему «Воспитание у детей основ любви к природе» 2. Консультация на тему «Как воспитывать маленького патриота» 3. Беседа на тему «Как приобщить детей к нравственно-патриотическому воспитанию?» 4. Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему научились за год»

III Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды в группе

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую

инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

«Центр двигательной активности»: дорожки массажные, скакалка, мячи резиновые, мячи пластмассовые разных размеров, кегли, колебросы, теннис, игра «Баскетбол», атрибуты к подвижным играм.

«Центр речевого развития»: дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки; книжный уголок с соответствующей возрасту литературой.

«Центр природы»: комнатные растения, паспорт комнатных растений, календарь природы, инвентарь для ухода за растениями, ящики для рассады, вазы для цветов, дидактические игры по экологии, альбом «Мир вокруг нас»; альбом «Времена года»; разные виды энциклопедий, муляжи овощей и фруктов; книги «Мир животных», «Времена года», книга Б.Н. Головкин, Е.Б. Головкина «50 лучших неприхотливых комнатных растений».

Центр «Мы трудимся»: инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки, совки, щетки; инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, кисточки, пульверизаторы, клеенка; инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, бельевая веревка, прищепки, мыло, фартуки клеенчатые.

«Центр игры»: куклы, машины разного вида, игрушки-животные, посуда, атрибуты к сюжетно-ролевым играм, игровые модули «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская», игрушки изображающие предметы труда и быта, мебель детская мягкая (диван, два кресла).

«Центр «Красный, желтый, зеленый» по ПДД: материалы, связанные с тематикой по ПДД (иллюстрации, игры), макет улицы, дидактические игры, макет светофора, рули.

«Центр музыкально-театрального развития»: музыкальные игрушки (дудочка, бубен, барабан, пианино, гитара, трещетки, губная гармошка, колокольчики), дидактический материал «Музыкальные инструменты», атрибуты для ряженья, кукольный театр би-ба-бо, настольный театр, пальчиковый театр, театр на фланелеграфе, фланелеграф, костюмы, маски. Аудиозапись – «Детские песенки», сказки для слушания.

Центр «Книжный мир»: тематическая подборка детской художественной литературы, портреты писателей и поэтов, народные сказки о животных, произведения русского фольклора: потешки, песенки; рассказы, сказки, стихи современных авторов, загадки; столик для рассматривания детских книг.

Центр «Занимательной математики»: логико-математические игры: «Танграм», «Палочки Кьюизенера», «Счетные палочки»; наборы геометрических фигур, цифр; пеналы «Учись считать»; рабочие тетради по математике; настольно-печатные игры «Учимся сравнивать», «Логика», «На что похоже», «Пазлы», «Соответствия», «Геометрические формы», «Вкладыши» картотека, картинки с изображением частей суток и их последовательности, магнитная мозайка.

Центр «Наша лаборатория»: демонстрационный материал разных видов: железо, дерево, пластмасс, стекло; колбочки, пробирки, мерные стаканчики, лупы, разноцветные стекла; часы механические, песочные; микроскоп детский; резервуары с крупами, песком; научно- познавательный набор «Моя первая научная лаборатория»; научно- познавательный набор «Оптические иллюзии»; научно- познавательный набор «Волшебные пузыри»; набор развивающих карточек Н.М. Зубкова «Воз и большая тележка чудес» (опыты и эксперименты для детей); «Опыты и эксперименты для детей дошкольного возраста».

«Центр строительно-конструктивных игр»: конструктор мелкий и крупный «Лего», пластмассовый напольный конструктор, напольный деревянный конструктор; набор строительных инструментов; строительные каски; набор железной дороги; макет светофора; небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев; транспорт (мелкий, средний, крупный).

«Центр нравственно-патриотического воспитания»: стенд с портретом президента В.В. Путина, символика России и Камчатского края, флаги России и Камчатского края, карта Камчатского края, книга «Вилючинск. Город у порога океанских глубин», книга Л. Поповская «Стишати о Камчатке», набор открыток «Камчатка», набор открыток «Командорские острова», набор открыток «Камчатка. Кроноцкий заповедник», дидактический материал «Наша Родина - Россия», «Защитники Отечества», «9 мая- день Победы», «Великая Отечественная война», куклы в национальных костюмах, изделия народно- прикладного творчества (матрешки, пасхальное яйцо, гжель, хохлома, жестовский поднос). Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка,

должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон (уголков), оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.) Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В основе детской игры лежит предмет, поэтому игровая среда каждый раз обновляется (постройки, игрушки, материалы и пр.) Также оснащение уголков следует менять в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

3.2. Организация режима пребывания детей в группе

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами.

Организационно-педагогические условия образовательного процесса в группе обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование) так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная. Проектирование образовательного процесса представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитывались повторяющиеся компоненты:

- Время приёма пищи;

- Укладывание на дневной сон;
- Общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 1.2.3685 - 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека среды обитания».

РЕЖИМ ДНЯ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 4»
С 01 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года (зимний период)
Режим дня во второй младшей группе №2

Утренний прием, игры, дежурство, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Утренняя беседа, подготовка к завтраку	8.10-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Прогулка (игры, занятия, наблюдения, труд в природе, развлечения, двигательная активность, подготовка к 2 завтраку)	9.00-10.30
Второй завтрак	10.30-10.35
Подготовка к прогулке Прогулка (Игры, двигательная активность, наблюдения, труд в природе)	10.35-12.00
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.00-12.15
Обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные мероприятия	12.45-15.30
Игры, занятия (при необходимости), развлечения, ДОП	15.30-16.15
Уплотненный полдник	16.30
Подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка (игры, двигательная активность, наблюдения, труд в природе)	17.00-19.30
Уход детей домой	19. 30

РЕЖИМ ДНЯ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 4»
С 01 июня 2023 года по 31 августа 2024 года (летний период)
Режим дня во второй младшей группе №2

Утренний прием, игры, дежурство, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Утренняя беседа, подготовка к завтраку	8.10-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Прогулка (игры, занятия, наблюдения, труд в природе, развлечения, двигательная активность, подготовка к 2 завтраку)	9.00-10.30
Второй завтрак	10.30-10.35
Подготовка к прогулке Прогулка (Игры, двигательная активность, наблюдения, труд в природе)	10.35-12.00
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.00-12.15
Обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные мероприятия	12.45-15.30
Игры, занятия (при необходимости), развлечения	15.30-16.15
Уплотненный полдник	16.30
Подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка (игры, двигательная активность, наблюдения, труд в природе)	17.00-19.30
Уход детей домой	19.30

Распорядок дня при карантине:

1. Ежедневный приём в группу производится при уточнении состояния здоровья ребёнка у родителей. Данные заносятся в журнал.
2. Прекращаются контакты с другими группами.
3. Самостоятельная, игровая и совместная с воспитателем деятельность осуществляется с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей обработке.
4. Результаты продуктивной деятельности дезинфицируются и выбрасываются.
5. Организация деятельности по физическому и музыкальному развитию проводится в групповом помещении.
6. Изменения состояния здоровья ребёнка незамедлительно сообщаются медицинскому персоналу и родителям.
7. Воспитателями группы и помощником воспитателя неукоснительно выполняются требования «Мероприятий в период карантина».

3.3. Учебный план

По действующему СанПиН для детей возраста от 3 до 4 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут (СанПиН 1.2.3685 - 21).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

**Расписание непосредственной образовательной деятельности во второй
2ой младшей группе № 2 на 2023/24 учебный год**

Понедельник	1. Лепка/аппликация	9.00-9.15
	2. Физическая культура (группа)	9.25-9.40
Вторник	1.Познавательно-исследов. деятельность (ФЭМП)	9.00-9.15
	2.Физическая культура (группа)	9.25-9.40
Среда	1. Развитие речи	9.00- 9.15
	2. Музыка	15.45-16.00
Четверг	1.Познавательно-исследов. деятельность/ ознак. с окружающим миром	9.00 – 9.15
	2. Музыка	9.30 - 9.45
Пятница	1.Рисование	9.00-9.15
	2. Физическая культура (группа)	9.25-9.40

День недели	Количество НОД	Образовательная нагрузка
Понедельник	2	30 мин
Вторник	2	30 мин
Среда	2	30 мин
Четверг	2	30 мин
Пятница	2	30 мин
Итого	10	2ч. 30 мин.

Двигательный режим в младшей группе

№	Формы работы с детьми	Дозировка	Время за неделю
1	Утренняя гимнастика	10 мин * 5 дней	50 мин
2	Физкультминутки	2 мин * 5 дней	10 мин
3	Динамические перемены	10 мин * 5 дней	50 мин
4	Подвижные игры на прогулке	15 мин * 5 дней	1 ч 15 мин
5	Упражнения после сна на осанку и профилактику	8 мин * 5 дней	40 мин

	плоскостопия. Дыхательная гимнастика		
6	Дозированная ходьба	5 мин * 5 дней	25 мин
7	Индивидуальная работа с подгруппами на прогулке	10 мин * 5 дней	50 мин
8	Непосредственная образовательная деятельность («Физическая культура»)	15 мин * 3 раза	45 мин
9	Непосредственная образовательная деятельность («Музыка»)	15 мин * 2 раза	30 мин
10	Самостоятельная игровая деятельность	30 мин * 5 дней	2ч30 мин
11	Физкультурный досуг	30 мин * 1 раз в мес	
12	Физкультурный праздник	45 мин * 2 раза в год	
Всего за неделю			8 ч 05 мин

Схема закаливания детей

Квартал / группа	Первый	Второй	Третий	Четвертый
Младшая группа	-полоскание рта после еды (обед) -воздушные ванны с ходьбой по массажным коврикам -обучение элементам обширного умывания после сна	- полоскание рта после еды (обед) -воздушные ванны с ходьбой по мокрым дорожкам до 1,5 мин. -умывание после сна	- полоскание рта после еды (обед) -воздушные ванны с ходьбой по мокрым дорожкам до 2-2,5 мин. - умывание после сна	- полоскание рта после еды (обед) -солнечные и воздушные ванны с ходьбой по массажным коврикам -обширное умывание после сна

3.4. Учебно – методическое обеспечение Программы

Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствуют достаточному уровню методического оснащения, размещено

как в методическом кабинете, так и в группе. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами распределены по соответствующим разделам примерной программы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Младшая группа от 3 до 4 лет) - Издание 3-е, исправленное. – Волгоград: УЧИТЕЛЬ, 2020 – 269 с.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Младшая группа от 3 до 4 лет) - Издание 3-е, исправленное. – Волгоград: УЧИТЕЛЬ, 2020 – 269 с.
3. Ушакова О.С. развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа. – М.: Сфера, 2021. – 224 с.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Младшая группа от 3 до 4 лет) - Издание 3-е, исправленное. – Волгоград: УЧИТЕЛЬ, 2020 – 269 с.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Пензулаева. Физическое развитие в детском саду М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
2. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Младшая группа от 3 до 4 лет) - Издание 3-е, исправленное. – Волгоград: УЧИТЕЛЬ, 2020 – 269 с.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2017г.
2. Д.Н. Колдина Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е издание, исправлено и дополнено – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 56 с.
3. Д.Н. Колдина Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е издание, исправлено и дополнено – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.
4. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
5. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Младшая группа от 3 до 4 лет) - Издание 3-е, исправленное. – Волгоград: УЧИТЕЛЬ, 2020 – 269 с.