

ПРИНЯТО  
На педагогическом совете  
МБДОУ «Детский сад № 4»  
Протокол № 1 от «14» сентября 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 4»

\_\_\_\_\_  
О.В. Осломенко  
приказ № 170 от «14» сентября 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности педагога с детьми 6-7 лет  
в подготовительной к школе группе № 6  
на 2023/24 учебный год  
разработана в соответствии с ФГОС ДО на основе ФОП ДО

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 4»

Разработал воспитатель:  
Репета В.Н.

г. Вилючинск  
2023г.

## Аннотация

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы №6 (далее Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ «Детский сад №4» (на основе ООП «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой) в соответствии с реализацией ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группе МБДОУ «Детский сад №4».

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Закон об образовании в РФ (№ 273 –ФЗ) от 21. 12.2012г.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования №1155 от 17.10.2013г.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении Санитарных правил норм СанПин 1.2.3685 - 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МБДОУ;

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 6-7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитиям.

Срок реализации программы 2020-2024 г.

Рабочая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Целью программы является создание благоприятных условий для всестороннего развития психических и физических качеств ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеют задачи программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность пользования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе д\с и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

## Содержание

<b>1.Целевой раздел</b>	
1.1.Пояснительная записка	3
1.2.Цели и задачи реализации Программы	3
1.3.Принципы и подходы в организации образовательного процесса	4
1.4.Особенности осуществления образовательного процесса в группе	9
1.5.Возрастные особенности психофизического развития детей, воспитывающихся в группе	12
1.6.Планируемые результаты освоения Программы	15
1.7.Методика проведения мониторинга (периодичность, сроки, формы)	16
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	20
2.1.1.Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по направлениям развития	21
2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	41
2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	48
2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»	57
2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	60
2.1.6. Образовательная область «Физическое развитие»	72
2.2.7 Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников	76
<b>3.Организационный раздел</b>	
3.1.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	84
3.2.Организация режима пребывания детей в группе	89
3.3.Учебный план	91
3.4. Учебно-методическое обеспечение программы	100

### **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая программа создана на основе Основной образовательной программы учреждения, которая обеспечивает единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Основная образовательная программа МБДОУ детский сад № 4 (Далее - Программа), разработана в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 год, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

(приказ № 1155 от 17.10.2013 г Минобрнауки РФ), в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в МБДОУ детский сад № 4 , составлена с учетом приоритетного направления МБДОУ по познавательному-речевому развитию воспитанников и предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка.

Комплексно – тематическое планирование по образовательным областям может варьироваться, дополняться в целях поддержки детской инициативы.

### **1.2. Цели и задачи Программы**

Цель программы — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с окружающим миром, использования полученного опыта в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

### **Задачи программы**

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

— приобщение ребенка к красоте, добру, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

### **1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

Принципы и подходы в организации образовательного процесса в группе и в целом в ДОО основываются на требованиях принципов и подходов программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы.

**В соответствии с ФГОС ДО основными принципами, положенными в основу Программы являются следующие:**

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и воспитанников;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- 5) принцип индивидуально-дифференцированного подхода; индивидуализации дошкольного образования;
- 6) принцип гармоничности образования;
- 7) принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования;
- 8) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, в основу которого положен интегративный подход с учетом возрастных возможностей и особенностей воспитанников, специфики и возможностей образовательных областей.

**Основными принципами дошкольного образования являются:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена на лучших традициях отечественного дошкольного образования, его фундаментальности: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве .

Образовательная деятельность основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной, как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе



реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательной деятельности;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Содержание Программы предполагает создание эмоционально-комфортного климата с помощью оптимальной интенсивности эмоциональных, интеллектуальных, двигательных, физических и психических нагрузок и благоприятных условий для развития индивидуальности, позитивных личностных качеств воспитанников. В осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода к детям предполагается создание педагогами условий для естественного индивидуального полноценного развития личности детей.

В образовательной деятельности уделяется особое внимание организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. В организованной предметно-развивающей среде осуществляется педагогически целесообразное, духовно-нравственное и личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка.

#### **1.4. Особенности осуществления образовательного процесса в группе**

На начало учебного года в подготовительной к школе группе по списку 24 человека. Все дети 2017 года рождения. В группе 14 девочек и 10 мальчиков. Восемь детей из многодетных семей. Семь детей из семей, где 3 детей и один ребёнок, где в семье 4 детей.

Дети хорошо адаптированы к детскому саду, эмоционально уравновешены, находят себе партнеров для игр.

Девочки и мальчики в нашей группе физически активны, любят играть в подвижные игры. С удовольствием играют в строительные игры, мальчики любят играть в дорожное движение, девочки - в кукольном уголке. Дети любят играть в сюжетно-ролевые игры. Начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Все с большим удовольствием играют в настольно-печатные игры, подвижные и игры - соревнования. Дети стремятся к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми. Уровень усвоения знаний, умений и навыков соответствует возрастной норме.

Дети нашей группы обучаются по основной общеобразовательной программе МБДОУ. Учитывая возрастные, гендерные особенности наших воспитанников, мы используем в своей работе дифференцированный подход и организуем индивидуальную работу.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

##### **в подготовительной к школе группе в условиях реализации ФГОС ДО**

Сегодня в обществе идет становление новой системы дошкольного образования. Специфика дошкольного возраста такова, что достижения детей дошкольного возраста определяется не суммой конкретных знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств, в том числе обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе. Необходимо отметить, что наиболее значимое отличие дошкольного образования от общего

образования заключается в том, что в детском саду отсутствует жесткая предметность. Развитие ребенка осуществляется в игре, а не в учебной деятельности. Стандарт дошкольного образования отличается от стандарта начального образования еще и тем, что к дошкольному образованию не предъявляются жесткие требования к результатам освоения программы.

ФГОС ставит во главу угла индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самооценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника. Ведущими видами детской деятельности станут: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная и др.

Необходимо отметить, что образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации. Это:

- Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми;
- Образовательная деятельность в режимных моментах;
- Организованная образовательная деятельность;
- Самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности:

Для детей старшего дошкольного возраста – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру. Игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и

сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

с одним ребенком;

с подгруппой детей;

с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

-возрастных и индивидуальных особенностей детей;

-вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная)

-их интереса к данному занятию;

-сложности материала;

Но необходимо помнить, что каждый ребенок должен получить одинаковые стартовые возможности для обучения в школе.

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДООУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Занятием должна стать интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми

определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. Но процесс обучения остается. Педагоги продолжают «заниматься» с детьми.

### **1.5. Возрастные особенности психофизического развития детей, воспитывающихся в группе.**

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он

ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации.

Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные

грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.



## **1.6 Планируемые результаты освоения Программы**

### **К семи годам**

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками взрослыми, участвует в совместных играх. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию

собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.7. Методика проведения мониторинга в данной группе ДОУ**

Система проведения мониторинга в данной группе основана на требованиях ФГОС ДОУ, на требованиях программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы и на требованиях программы данного дошкольного учреждения.

Целью мониторинга является изучение процесса освоения детьми 5-6 лет планируемых итоговых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Мониторинг проводится группой специалистов под руководством старшего воспитателя, куда входят воспитатели, работающие в данной группе, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог. Проводится мониторинг два раза в год (осенью и весной). Записывается в виде таблицы.

Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры используются педагогами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей;

г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик не тестового типа, скрининг-тестов, анализа продуктов детских видов деятельности. В проведении мониторинга участвуют воспитатели, медицинский работник, педагог-психолог, и другие специалисты ДОО. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты (специальную карту развития ребенка) в рамках образовательной программы. Содержание мониторинга тесно связано с реализуемыми примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Рабочая программа предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май).

### Программа диагностических исследований

№ п\п	Направление мониторинга в соответствии с образовательной программой	Ответственный за проведение диагностики	График проведения диагностики	Методы мониторинга
1.	Оценка уровня развития детей (по образовательным областям)			
	1.Физическое развитие	Воспитатель, инструктор по физической культуре, врач ДОО	С 1 по 15 сентября; с 15 по 30 мая учебного года	Наблюдения за ребёнком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре;

				контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, ситуации, наблюдение.
	2.Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель	С 1 по 15 сентября; с 15 по 30 мая учебного года	Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территории д\с. Наблюдение за игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; Сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания, создание проблемных ситуаций; изготовление игрушек из бумаги; наблюдение за процессом труда и труд.
	3.Познавательное развитие	Воспитатель	С 1 по 15 сентября; с 15 по 30 мая учебного	Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические

			года	игры, анализ продуктов детской деятельности.
	4.Речевое развитие	Воспитатель	С 1 по 15 сентября; с 15 по 30 мая учебного года	Индивидуальные беседы; опрос, беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры.
	5.Художественно-эстетическое развитие	Воспитатель, музыкальный руководитель	С 1 по 15 сентября; с 15 по 30 мая учебного года	Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, задания, игровые диагностические задания.

## **2.Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

Дошкольное образование в МБДОУ «Детский сад № 4» направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей, и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением со стороны педагога-психолога. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

### Перспективный план подготовительной к школе группы №6

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 04.09.23г.	1. Развитие речи 2. Музыка (зал)	Беседа о проведенных летних каникулах По плану муз. работника	Компл. занятия в подгот. гр. с.28
Вторник 05.09.23г.	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Рисование 3. Физкультура на свежем воздухе	Количество и счёт до 10. Лето По плану физ. работника	Компл. занятия в подгот. гр. с.29,31
Среда 06.09.23г.	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Лепка\Аппликация 3. Физкультура (зал)	Природа и человек Дары лета По плану физ. работника	Компл. занятия в подгот. гр. с.31
Четверг 07.09.23г.	1. Познавательная деятельность (ФЭМП) 2. Рисование 3. Музыка (зал)	Счёт до 10, цифры Фрукты на тарелке По плану муз.	Компл. занятия в подгот. гр. с.34

		работника	
Пятница 08.09.23г.	1.Развитие речи  2.Физкультура (зал)	Скоро в школу. Беседа По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот. гр.с.35

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 11.09.23г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Знакомство с буквой и звуком (А, У) По плану муз. работника	Грамота в подг.гр.с.17
Вторник 12.09.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Геом. фигуры, ориентировка в пространстве Осенние цветы По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр.с.39
Среда 13.09.23г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка \Аппликация 3.Физкультура(зал)	Опасные ситуации вокруг нас Урожай осени По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр.с.37
Четверг 14.09.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Решение матем.задач  Золотая осень По плану муз. работника	Компл.занятия в подгот. гр.с.43,41
Пятница 15.09.23г.	1.Развитие речи  2.Физкультура (зал)	Рассказыв.по картине «Дети идут в школу» По плану физ. работника	Компл.занятия в подг. гр. с.45

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 18.09.23г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Буква и звук О.  По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.19
Вторник 19.09.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Количество и счёт. Математич.задачи Кукла в длин.платье По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.48,52
Среда 20.09.23г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка \Аппликация 3.Физкультура (зал)	Кто как к зиме готовится (лягушка) Корзинка с грибами По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.49,52
Четверг 21.09.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Группировка предметов по размеру, форме, цвету Ребята на прогулке По плану муз.	Компл.занятия в подг. гр.с. 52,54

		работника	
Пятница 22.09.23г.	1.Развитие речи  2.Физкультура (зал)	Рассказ К.Ушинского «Четыре желания» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.54

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 25.09.23г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Буква М и звуки (М и Мь) По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.22
Вторник 26.09.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Сравнение фигур. Счёт до 10. Листопад По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.58
Среда 27.09.23г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Права и обязанности школьника Осенний ковёр По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.55,62
Четверг 28.09.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Количество и счёт.  На чём люди ездят По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 61
Пятница 29.09.23г.	1.Развитие речи  2.Физкультура (зал)	Рассказ по картине «Явления природы» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.63

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 02.09.23г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Буква С, звуки(С и Съ)  По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.26
Вторник 03.10.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Геометр.фигуры. Счёт. Любимая игрушка По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.66,68
Среда 04.10.23г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Путешествие в осенний лес Овощи и фрукты  По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.70,68
Четверг 05.10.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП)	Ориентировка в пространстве.	Компл.занятия в подг. гр.с. 70,71



	2.Рисование 3.Музыка (зал)	Ветка рябины По плану муз. работника	
Пятница 06.10.23г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Рассказ по картине «Осень в парке» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.71

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 09.10.23г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Закрепление знаний о звуке (С и Съ)  По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.32
Вторник 10.10.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Количество и счёт. Оригами «Цыплёнок» Моя семья По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.75,76
Среда 11.10.23г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Птицы(перелётные и зимующие) Букет осенних листьев По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.76,78
Четверг 12.10.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Сравнение предметов по величине Журавли летят на юг По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 79
Пятница 13.10.23г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Сост.коллективного рассказа «Поездка в зоопарк» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.80

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 16.10.23г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Бука Х и звуки (Х и Хь)  По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.30
Вторник 17.10.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Количество и счёт. Состав числа 3 Белочка По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.83,85
Среда 18.10.23г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Как звери к зиме готовятся Зайчик на поляне По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.85,87
Четверг 19.10.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП)	Решение математич. задач. Цифры	Компл.занятия в подг. гр.с. 89,90

	2.Рисование 3.Музыка (зал)	Осень в еловом лесу По плану муз. работника	
Пятница 20.10.23г.	1.Развитие речи  2.Физкультура (зал)	Рассказывание по картине «Осень в лесу» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.90

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 23.10.23г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Закрепл.выучен.звуков Чтение по слогам По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.32
Вторник 24.10.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Установл.соответств. между колич. и цифрой Сказка о грибах. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.95,100
Среда 25.10.23г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Природа и мы  Ёжик в лесу По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.97,100
Четверг 26.10.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Состав числа 4 Элементы хохломской росписи По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 101,103
Пятница 27.10.23г.	1.Развитие речи  2.Физкультура (зал)	Чтение расск. В.Бианки «Купание медвежат» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.105

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 30.10.23г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Буква и звук Ш  По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.34
Вторник 31.10.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Ориентировка на листе бумаги. Праздничный город По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.106,112
Среда 01.11.23г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Планета в опасности. Мы идём на праздник (лепка фигуры челов.) По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.108,110
Четверг	1.Познавательная	Состав числа 5.	Компл.занятия в подг.

02.11.23г.	деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Геометрич.фигуры Салют над городом По плану муз. работника	гр.с. 110,112
Пятница 03.11.23г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Сост.рассказа о праздниках в семье По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.112

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 06.11.23г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Закрепл.знаний о букве и звуке Ш.  По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.34
Вторник 07.11.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Решение математич. Задач. Комнатные растения По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.117,116
Среда 08.11.23г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Дерево умеет плавать. Кудрявые деревья По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.113, И.Лыкова с.54
Четверг 09.11.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Сравнение количества предметов. Деревья смотрят в озеро По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 119, И.Лыкова с.56
Пятница 10.11.23г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Сост.рассказа «Как я пришёл в дет.сад» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.121

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 13.11.23г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Различение гласных и согл.звуков. Сравнение зв.С и Ш По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.38
Вторник 14.11.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Математические игры. Состав числа 6. Украшение платочка По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.161,126
Среда	1.Ознакомление с	Шестиногие малыши.	Компл.занятия в

15.11.23г.	окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Паучок на листе. По плану физ. работника	подг.гр. с.127
Четверг 16.11.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Сравнение количества предметов. Кто живёт в лесу. По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 129, И Лыкова с.59
Пятница 17.11.23г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Сост.сюжетного расск. по картине «Лиса с лисятами» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.131

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 20.11.23г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Буква и звуки (Л) По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.39
Вторник 21.11.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Состав числа 7. Счёт предметов до 10. Рыбка золотая По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.136
Среда 22.11.23г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Пришла осень, привела погод восемь. Рыбки в аквариуме По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.138,139
Четверг 23.11.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Логические упражнения Дымковские узоры По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 139,142
Пятница 24.11.23г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Знакомство с былинами «Садко» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.133

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 27.11.23г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Закрепл.знаний. Чтение слогов и слов. По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.42
Вторник 28.11.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Состав числа 8. Осенняя погода. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.136
Среда 29.11.23г.	1.Ознакомление с окружающим миром	Экскурсия в библиотеку.	Компл.занятия в подг.гр. с.132,

	2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Кто живёт в лесу. По плану физ. работника	И. Лыкова с.58
Четверг 30.11.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Порядковый и количественный счёт. Зайка на поляне По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 136
Пятница 01.12.23г.	1.Развитие речи  2.Физкультура (зал)	Знак. со сказкой В.Сутеева «Палочка- выручалочка» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.142

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 04.12.23г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Знакомство с буквой и звуком Ы. По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.45
Вторник 05.12.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Состав числа 9. Математич.задачи. Зимняя веточка По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.147
Среда 06.12.23г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Род и родословная.  Зимушка(обрывная) По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.145, И.Лыкова с.66
Четверг 07.12.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Счёт. Математические задачи. Пришла зима. По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 152
Пятница 08.12.23г.	1.Развитие речи  2.Физкультура (зал)	Встреча зимы.  По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.148

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 11.12.23г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Буква и звуки (Н и Нь)  По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.51
Вторник 12.12.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на	Сравнение геометрич. фигур. Сказочная птица По плану физ.	Компл.занятия в подг.гр. с.156,154

	свежем воздухе	работника	
Среда 13.12.23г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Воздушный транспорт Вертолёт. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.155
Четверг 16.12.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Развитие логики и внимания. Дети танцуют. По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 158,159
Пятница 17.12.23г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Речевая игра «Что из Чего сделано?» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.153

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 20.12.23г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Буква и звуки (Р и Рь) По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.53
Вторник 21.12.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Сравнение количества предметов. Подводное царство. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.161,164
Среда 22.12.23г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Наземный транспорт. Грузовик По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.162
Четверг 23.12.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Счёт. Ориентировка в пространстве. Барышня По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 159,166
Пятница 24.12.23г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Пересказ произв. Е.Пермяка «первая рыбка» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.161

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 27.12.23г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Гласные и согласные звуки.Чтение. По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.56
Вторник 28.12.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование	Сравнение количества предметов. Снегурочка	Компл.занятия в подг.гр. с.171,172

	3.Физкультура на свежем воздухе	По плану физ. работника	
Среда 29.12.23г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\аппликация 3.Физкультура (зал)	Откуда ёлка в гости пришла. Ёлочка-красавица По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.171
Четверг 30.12.23г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Математические упражнения. Зимний пейзаж По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 173
Пятница 31.12.23г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Сравнит.описательный рассказ. «Зимний вечер» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.176

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 08.01.24г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Сравнение звуков Р и Л. По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.57
Вторник 09.01.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Ориентировка на плоскости. Новогодняя ёлочка По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.173
Среда 10.01.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Путешествие в прошлое предмета. Ёлочные игрушки По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.179
Четверг 11.01.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Задания на развитие логики. Зимнее дерево. По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 181
Пятница 12.01.24г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Расск. о празднике нового года. По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.180

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 15.01.24г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Обобщение пройденного.Чтение. По плану муз.	Грамота в подгот. гр. с.60

		работника	
Вторник 16.01.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Количество и счёт. Матем.задачи. Праздник в д\с По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.183,185
Среда 17.01.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\аппликация 3.Физкультура (зал)	Юный эколог. Филимоновская Игрушка. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.185,183
Четверг 18.01.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Ориентировка в пространстве. Снежная зимушка По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 185,188
Пятница 19.01.24г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Составл.рассказа о снеге и снежинках. По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.188

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 22.01.24г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Буква и звуки (К и Кь) По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.62
Вторник 23.01.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Счёт до 10.Фонарики Дорога и мы. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.193
Среда 24.01.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Дорожные знаки. По замыслу По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.190,196
Четверг 25.01.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Математические задачи. Фигура животного с природы. По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 196
Пятница 26.01.24г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Зимние забавы. По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.198

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 29.01.24г.	1.Развитие речи	Деление слов на слоги.	Грамота в подгот. гр. с.66



	2.Музыка (зал)	По плану муз. работника	
Вторник 30.01.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Порядковый счёт. Цифры. Зимующие птицы По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.201,202
Среда 31.01.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Водный транспорт. Снегирь на ветке. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.199
Четверг 01.02.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Весёлые задачи. Геометрич. фигуры Букет в холодн.тонах По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 202,204
Пятница 02.02.24г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Рассказы. по картине «Путаница» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.206

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 05.02.24г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Работа над предложением. По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.69
Вторник 06.02.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Упражнения на внимание. Иней на деревьях По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.210,207
Среда 07.02.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Уголок планеты. Корабли на рейде По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.212,211
Четверг 08.02.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Математич.упражнения Сказочный дворец По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 211
Пятница 09.02.24г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Пересказ произв. Е.Чарушина «Медведь» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.215

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник	1.Развитие речи	Буква и звуки (П и Пь)	Грамота в подгот. гр.

12.02.24г.	2.Музыка (зал)	По плану муз. работника	с.73
Вторник 13.02.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Счёт и цифры. Гжельские узоры По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.218,219
Среда 14.02.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Дикие и домашние животные. Кошка По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.219
Четверг 15.02.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Математические задачи. Ферма домашн.живот. По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 220
Пятница 16.02.24г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Пересказ сказки «У страха глаза велики» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.225

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 19.02.24г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Чтение слов и сост. предложений По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.76
Вторник 20.02.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Ориентировка в пространстве. Сказочное царство. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.227,225
Среда 21.02.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Животный мир полярных районов. Северный олень По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.229
Четверг 22.02.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Счёт и цифры до 20. Зима По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 231,232
Пятница 23.02.24г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Составл.рассказа «Моя любимая игрушка» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.232

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
------------------	-----	------	------------

Понедельник 26.02.24г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Составление предложений.Буква Т. По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.79
Вторник 27.02.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Развитие логического мышления. Пограничник с собакой. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.237
Среда 28.02.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Наша армия родная. Военная техника. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.234
Четверг 29.02.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Ориентировка в пространстве, счёт. Ветка в вазе. По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 242,234
Пятница 01.03.24г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Знакомство с рассказом В. Бианки «Приспособился» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.234

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 04.03.24г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Чтение слов с буквой Т.Сост. предложений По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.82
Вторник 05.03.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Решение матем.задач. Вылупившийся цыплёнок. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.246
Среда 06.03.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Растения и жизнь на земле. Волшебный цветок По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.240,251
Четверг 07.03.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Ориентировка по часам. Золотая хохлома. По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 250
Пятница 08.03.24г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Беседа на тему «как мы заботимся о малышах» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.251

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 11.03.24г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Буква и звук И.  По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.85
Вторник 12.03.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Задачи в рисунках и стихах. Весенняя песенка. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.255
Среда 13.03.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Народные праздники на Руси. Подснежники на поляне. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.256
Четверг 14.03.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Состав чисел в пределах 10. Перо жар-птицы. По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 258,260
Пятница 15.03.24г.	1.Развитие речи  2.Физкультура (зал)	Сост.расск. из личн.опыта «Моя мама» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.260

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 18.03.24г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Буква и звуки (З и Зь)  По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.90
Вторник 19.03.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Математич. задачи. Ориентир. в простр. Подарок для мамы. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.264
Среда 20.03.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Лес и человек.  Цыплёнок По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.265,266
Четверг 21.03.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Состав чисел. Составл. Математич.задач. Кем ты хочешь быть? По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 268,269
Пятница 22.03.24г.	1.Развитие речи  2.Физкультура (зал)	Беседа на тему «Хорошие поступки» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.269, Грамота с.94

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 25.03.24г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Буква и звуки (В и Вь) По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.97
Вторник 26.03.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Математич.задачи. Украшение куклянки По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.274
Среда 27.03.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Край, в котором я живу. Девочка в национальной одежде По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.276
Четверг 28.03.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Ориентировка на листе бумаги. Красота моего края. По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 278
Пятница 29.03.24г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Беседа о народах камчатки. По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.277

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 01.04.24г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Буква и звук Ж. По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.103
Вторник 02.04.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Счёт и сравнение колич. предметов. Мудрая змейка. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.284,285
Среда 03.04.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Знакомство с пресмыкающимися. Узоры весны. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.285,287
Четверг 04.04.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Сравнение.Определение времени по часам. Весенняя веточка По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 287,289
Пятница 05.04.24г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Беседа на тему «Москва-столица нашей страны» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.282

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 08.04.24г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Буква и звуки (Б и Бь)  По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.114
Вторник 09.04.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Сравнение предметов по длине. Фиалки По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.293,295
Среда 10.04.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Правила и безопасн. дорожного движения. Подснежники По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.290
Четверг 11.04.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Сравнение предметов по высоте и ширине. Весеннее настроение По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 297
Пятница 12.04.24г.	1.Развитие речи  2.Физкультура (зал)	Сост.описат.рассказа «Весна идёт» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.298

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 15.04.24г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Буква и звуки (Г и Гь)  По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.116
Вторник 16.04.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Измерение объёма и длины с пом. мерки. Весна. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.301,304
Среда 17.04.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Царство растений. Весенний цветок По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.305
Четверг 18.04.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Закрепление знаний о форме. Космич. путешествие. По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 305
Пятница 19.04.24г.	1.Развитие речи  2.Физкультура (зал)	Беседа на тему «Хочу быть космонавтом» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.305

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 22.04.24г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Буква и звуки (Д иДь)  По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.121
Вторник 23.04.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Закрепление знаний о форме. Гжель,посуда По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.310.308
Среда 24.04.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Праздник Земли.  Веточка вербы По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.311
Четверг 25.04.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Закрепл.знаний о длине и ширине. Мы в зоопарке. По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 314.315
Пятница 26.04.24г.	1.Развитие речи  2.Физкультура (зал)	Беседа на тему «Земля наш общий дом» По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.317

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 29.04.24г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Знак. с йотирован. звуками (Я,Е,Ю, Ё) По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.141
Вторник 30.04.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Задания на развитие логики. Весёлый ёжик По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.319,322
Среда 01.05.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Кто главный в лесу?  Лисичка на поляне По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.321
Четверг 02.05.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Различение предметов по форме. Сказочные герои. По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 323,325
Пятница 03.05.24г.	1.Развитие речи  2.Физкультура (зал)	Сочинение сказки.  По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.325

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 06.05.24г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Буква и звук Ч.  По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.162
Вторник 07.05.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Форма и величина. Счёт до 20. Река проснулась. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.328
Среда 08.05.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Времена года. Поляна с одуванчиками. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.331
Четверг 09.05.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Колич. и порядковый счёт. Праздник в городе. По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 334
Пятница 10.05.24г.	1.Развитие речи  2.Физкультура (зал)	Весна в пословицах и поговорках.  По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.336

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 13.05.24г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Буква и звук Ц.  По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.160
Вторник 14.05.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Математические задачи в стихах. Подарок ветеранам. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.337
Среда 15.05.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Наша армия. День Победы. Поздравительное приглашение. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.326
Четверг 16.05.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Закрепление знаний о форме. Цветы в вазе. По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 336
Пятница 17.05.24г.	1.Развитие речи	Беседа на тему «Салют в честь	Компл.занятия в подгот.гр.с.337



	2.Физкультура (зал)	Победы» По плану физ. работника	
--	---------------------	---------------------------------------	--

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 20.05.204г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Буква и звук Щ.  По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.167
Вторник 21.05.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Ориентировка в пространстве.Оригами «Бабочка» Тюльпаны и нарциссы По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.339
Среда 22.05.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Русская берёза.  Зелёная красавица По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.340
Четверг 23.05.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Ориентировка на листе бумаги. Весна пришла По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 343,345
Пятница 24.05.24г.	1.Развитие речи  2.Физкультура (зал)	Сост.рассказов по сказкам А.С.Пушкина По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.346

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 27.05.24г.	1.Развитие речи  2.Музыка (зал)	Сравнение звуков Ш и Щ. По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.168
Вторник 28.05.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Ориентировка в пространстве. Мосты в городе. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.350
Среда 29.05.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Здоровая пища. Забота о здоровье. Витамины на тарелке. По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.352
Четверг 30.05.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Ориентировка во времени.Части суток. Радуга-дуга По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 356.359

Пятница 31.05.24г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.359
-----------------------	--	----------------------------	------------------------------------

Дата день недели	НОД	Тема	Литература
Понедельник 24.05.24г.	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)	Буква и звук (Ф иФь) По плану муз. работника	Грамота в подгот. гр. с.169
Вторник 25.05.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе	Математические задачи.Оригами «Котёнок» Лето красное пришло По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.365
Среда 26.05.24г.	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)	Сезонная одежда. Вот что мне нравится По плану физ. работника	Компл.занятия в подг.гр. с.360
Четверг 27.05.24г.	1.Познавательная деятельность (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)	Ориентировка во времени. Бабочки над лугом. По плану муз. работника	Компл.занятия в подг. гр.с. 368
Пятница 28.05.24г.	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)	Игры со словами. Стихи про лето. По плану физ. работника	Компл.занятия в подгот.гр.с.371

### **2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа,

магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

### **Дошкольник входит в мир социальных отношений**

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.

2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

### **Развиваем ценностное отношение к труду**

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и

конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

### **Содержание психолого - педагогической работы**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей

младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью ( мыть, протирать, чистить ).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### Формирование основ безопасности

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.



Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по

разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

### **Развитие познавательно исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуру по словесному описанию и перечислению.

\* Определения не даются.

их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

## **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).



Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении ( без грамматического определения ).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

## **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Изобразительное искусство**

Задачи образовательной деятельности:

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

## Художественная литература

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

## Музыка

Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).



Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а

созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд:** работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд:** работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд:** работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.



Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни.

9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

## **Содержание образовательной деятельности**

### **Двигательная деятельность**

**Порядковые упражнения:** порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

**Общеразвивающие упражнения:** четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.

**Подводящие и подготовительные упражнения.** Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска.

**Ходьба.** Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

**Бег.** На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м.

**Прыжки** через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

**Бросание, ловля и метание.** «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

**Ползание и лазание.** Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

**Подвижные игры** с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

**Спортивные игры.** Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Признаки здоровья и нездоровья

человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

### Содержание психолого-педагогической работы

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### Физическая культура

#### **Учить спортивным играм и упражнениям.**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)

## **2.2. Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников.

Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного

мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

## **Направления взаимодействия педагога с родителями**

### **Педагогический мониторинг**

В подготовительной группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предвещает внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания.

Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?», диагностические игры

«Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (модифицированный вариант методики Г. Т. Хоментausкаса) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребенку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций.

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы (и т.д.), и у тебя плохо получается). Кого ты позовешь на помощь?
4. Ты имеешь... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст — это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу. Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности,



инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

### **Педагогическая поддержка**

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с

детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...»

Так, в альбоме «Это было недавно, это было давно...» при участии прадедушек и прабабушек (прапрадедушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне. Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают своим сверстникам членов семьи, рассказывают их истории. Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

### **Педагогическое образование родителей**

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные

проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживает готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности — совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста — проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

### **Совместная деятельность педагогов и родителей**

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных.

Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его великими жителями, воспитатель может предложить организацию «Петербургского

бала», посвященного дню рождения города, литературной гостиной о самом петербургском поэте А. С. Пушкине, музыкального салона, посвященного великому композитору П. И. Чайковскому. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки гостиной», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности — «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов.

Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе**

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов.

Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций

классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия».

Желательно листы на печатной основе, познавательные книги для дошкольников.

Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо

конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности.

Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций. Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной



организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки.

Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима,

парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии.

Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

### **3.2. Организация режима пребывания детей в группе**

Режим дня подготовительной к школе группы спланирован на основе требований СанПиН и требований программы детского сада в соответствии с данной возрастной категорией детей.

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 12-часовым пребыванием с 7.30 до 19.30 часов.

В ДОУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, а также режимы по всем возрастным группам), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов – педагогов, пересмотрены подходы к обучению дошкольников, к организации всех видов детской деятельности. Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

### **Режим дня подготовительной к школе группы №6**

**С 1 сентября по 31 мая 2024г.**

**(холодный период года)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний прием, игры, дежурство, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Утренняя беседа, подготовка к завтраку	8.10-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия-2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-11.00
Второй завтрак	10.30-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, индивидуальная работа)	11.00-12.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.20-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон. Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные мероприятия	13.00-15.30
Игры. Занятия (при необходимости), развлечения, ДОП	15.30-16.30 16.50-17.15

Уплотненный полдник	16.30
Подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка (игры, двигательная активность, Наблюдения, труд в природе)	17.00-19.30
Уход детей домой	19.30

### **Режим дня подготовительной к школе группы №6**

**С 01 июня по 31 августа 2024 г.**

**(тёплый период года)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Утренняя беседа ,подготовка к завтраку	8.10-8.30
Завтрак	9.30-9.00
Прогулка ( игры, занятия, наблюдения, труд в природе, развлечения, двигательная активность, подготовка ко 2 завтраку)	9.30-10.30
Второй завтрак	10.30-10.35
Подготовка к прогулке. Прогулка (Игры, двигательная активность. Наблюдения в природе, труд в природе)	11.00-12.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.20-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные мероприятия	13.00-15.30
Игры. Занятия (при необходимости), Развлечения , ДОП	15.30-16.30
Уплотненный полдник	16.30
Подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка (игры, двигательная активность, наблюдения, труд в природе)	17.00-19.30
Уход детей домой	19.30

### **3.3 Учебный план подготовительной к школе группы (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей)**

Учитывая специфику дошкольного образования – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализация

образовательных областей через детские виды деятельности,- представляет собой сетки непрерывной образовательной деятельности и совместной образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН.

Учитывается, что программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет – не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

### Расписание НОД

День	Время	Направление непрерывной образовательной деятельности
Понедельник	9.00-9.30 10.40-11.10	1.Развитие речи 2.Музыка (зал)
Вторник	9.00-9.30 9.40-10.10 15.50-16.20	1.Познавательное развитие (ФЭМП) 2.Рисование 3.Физкультура на свежем воздухе
Среда	9.00-9.30 9.40-10.10 15.40-16.10	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Лепка\Аппликация 3.Физкультура (зал)
Четверг	9.00-9.30 9.40-10.10 15.50-16.20	1.Познавательное развитие (ФЭМП) 2.Рисование 3.Музыка (зал)
Пятница	9.00-9.30 10.35-11.05	1.Развитие речи 2.Физкультура (зал)

## Сетка непрерывной образовательной деятельности

№п\п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю (подготовительная группа)
1.	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на свежем воздухе
2.	Коммуникативная деятельность	
2.1	Развитие речи	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
2.2	Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация в неделю
3.	Познавательная-исследовательская деятельность	
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	2 образовательные ситуации
3.2	Математическое и сенсорное развитие	2 образовательные ситуации
4.	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	4 образовательные ситуации
5.	Музыкальная деятельность	2 образовательные ситуации
6.	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели
	Всего в неделю	15 образовательных ситуаций

## Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня (подготовительная группа)
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 20 минут

## Модель физического воспитания

Формы организации	Подготовительная группа
<b>1.Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>	
1.1 Утренняя гимнастика	Ежедневно по 10 минут
1.2 Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 5 минут)
1.3 Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20 минут
1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после сна
1.5 Дыхательная гимнастика	
1.6 Спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 30 минут
<b>2.Физкультурные занятия</b>	
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 минут
2.2 Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю по 30 минут
2.3 Ритмическая гимнастика	
<b>3.Спортивный досуг</b>	
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка)
3.2 Спортивные праздники	2 раза в год
3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4 Дни здоровья	1 раз в квартал

### Схема закаливания детей

#### Основные принципы проведения закаливающих процедур

- систематичность проведения во все сезоны года,
- постепенность увеличения силы раздражающего воздействия,
- учет индивидуальных особенностей и эмоционального состояния ребенка,
- осуществлять закаливание следует только при полном здоровье детей.

#### Основные факторы закаливания

Закаливание воздухом, водой, солнцем.

Закаливание детей – одно из основных направлений в оздоровительной программе нашего детского сада. Мы проводим обширный комплекс закаливающих мероприятий, способствующих закаливанию наших воспитанников. Это:

- Соблюдение температурного режима в течение дня.
- Правильная организация прогулки и её длительность.
- Соблюдение сезонной одежды во время прогулок с учётом индивидуального состояния здоровья детей, сезонности;
- Облегчённая одежда для детей в детском саду.
- Дыхательная гимнастика после сна.
- Мытьё прохладной водой рук по локоть, шеи, верхней части груди (индивидуально).
- Полоскание рта водой комнатной температуры.
- Комплекс контрастных закаливающих процедур:
- 

#### **Методы оздоровления:**

- Ходьба по сырому песку (летом), коврику (в межсезонье).
- Контрастное обливание ног (летом).
- Дозированный оздоровительный бег на воздухе (в течение года), в том числе по дорожкам препятствий.
- Переступание из таза с холодной водой в таз с тёплой водой (летом).
- Хождение босиком по спортивной площадке (летом).
- Релаксационные упражнения с использованием музыкального фона (музыкотерапия).

<b>Содержание</b>	<b>Подготовительная группа</b>
<b>Элементы повседневного закаливания</b>	<i>При проветривании допускается кратковременное снижение воздуха в помещении на 2-4<sup>0</sup></i>
<b>Воздушно-темпер. режим</b>	<i>От +21<sup>0</sup> до +18<sup>0</sup></i>
	<i>Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды</i>
<b>Сквозное проветривание (в отсутствие детей)</b>	<i>Проводиться не менее 10 минут через каждые 1,5 часа</i>
<b>Утром перед приходом детей</b>	<i>К моменту прихода детей температура восстанавливается до нормальной</i>



<i>Перед возвращением детей с прогулки</i>	<i>+ 18<sup>0</sup></i>
<i>Во время дневного сна</i>	<i>В теплое время года проводится в течении всего дневного сна</i>
<i>Утренний прием детей на улице</i>	<i>В теплый период</i>
<i>Утренняя гимнастика</i>	<i>В теплое время года проводится на улице, в холодное время года – в зале, в группе</i>
<i>Физкультурные занятия в зале, группе</i>	<i>+ 18</i>
<i>Физ.зан.на прогул.</i>	<i>+</i>
<i>Воздушные ванны</i>	<i>В теплое время года проводятся ежедневно при температуре + 20<sup>0</sup> - +22<sup>0</sup></i>
<i>Прогулка</i>	<i>Обувь и одежда соответствует метеорологическим условиям</i>
	<i>До - 15<sup>0</sup></i>
<i>Дневной сон</i>	<i>В теплое время при открытых окнах, без маек (избегая сквозняка).</i>
<i>Физичес. упраж., п/и на улице</i>	<i>ежедневно</i>

<p><i>Упр на дыхание, игровой самомассаж пальчиковые игры, упражнения для профилактики плоскостопия, нарушения осанки.</i></p>	<p><i>Ежедневно (в гимнастиках, физ.паузах, физ.занятиях, в повседневной деятельности)</i> <i>В теплое время года проводятся на свежем воздухе.</i></p>
<p><i>Упражнения для профилактики переутомления</i></p>	<p><i>Релаксация, элементы психогимнастики, физминутки</i></p>
<p><i>Гигиенические процедуры</i></p>	<p><i>Ежедневно в течение всего режима дня.</i></p>
<p><b>II. Специальные закаливающие воздействия</b></p>	<p><b><i>Полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры.</i></b></p>
<p><b><i>Ходьба босиком</i></b></p>	<p><i>Хождение босиком по дорожке здоровья, по ковру, по земле, по траве, по асфальту (см. приложение)</i></p>
<p><b><i>Обширное умывание водой комнатной температуры.</i></b></p>	<p><i>После дневного сна. (лицо, руки, шея, грудь)</i></p>
<p><b><i>Гимнастика после сна</i></b></p>	<p><i>Во всех группах</i></p>
<p><b><i>Мытье ног, гигиенический душ теплой водой</i></b></p>	<p><i>После прогулки, в теплый период года</i></p>
<p><b><i>Дозированные солнечные ванны</i></b></p>	<p><i>Теплый период</i> <i>В период с 9.00-11.00 (с 3 мин. – 20 мин)</i></p>

Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха Процедуры закаливания дополняются повседневным соблюдением «температурной

гигиены». Обязательным условием любого закаливания следует считать создание рациональной температурной воздушной среды в помещениях и поддержание чистоты воздуха в помещениях, где находятся дети.

Помещение	t воздуха, С
Групповые дошкольных групп	+20
Спальни дошкольных групп	+20
Туалетные дошкольных групп	+19
Музыкальные и физкультурные залы	+18

Сквозное проветривание до температуры +16 - +18°C и ниже в течение 5-6 минут проводятся 4-5 раз в день в отсутствие детей. При этом температура обычно восстанавливается через 20— 30 минут. Детей укладывают в проветренное помещение.

Одежда детей в помещении при умеренной двигательной активности Обязательным условием эффективного закаливания является наличие адекватной одежды детей на данное время дня:

t воздуха, С	Одежда	Допустимое число слоев одежды
16-17	Хлопчатобумажное белье, платье шерстяное или из плотных тканей, трикотажная кофта, колготки (на ногах - туфли или теплые тапочки)	3-4
18-20	Хлопчатобумажное белье, платье из полушерстяной или из толстой хлопчатобумажной ткани, колготки, для старших дошкольников - гольфы (на ногах - туфли)	2-3
21-22	Хлопчатобумажное белье, платье из тонкой хлопчатобумажной ткани с коротким рукавом, гольфы, (на ногах - туфли или босоножки)	2
23 и выше	Тонкое хлопчатобумажное белье или без него, легкое платье без рукавов, носки, (на ногах - босоножки)	1-2

## Методика «Босоножье»

Данная методика повышает устойчивость организма ребенка к резким колебаниям температуры и к переохлаждению. Проводится в любое время дня. Дозировка определяется возрастом. Желательно начинать в теплый период года.

Группа	Виды ходьбы и дозировка			
	Теплый период	время	Холодный период	время
<i>подготовительная группа</i>	ходьба и бег по мокрому песку, траве, асфальту.	5-90 минут	ходьба босиком по ковру и в носках по полу. Бег босиком по полу.	5-30 минут

### *Солнечные (воздушные) ванны*

Под действием ультрафиолета на кожу, в организме вырабатывается витамин Д, благодаря которому укрепляется костная система. Также солнечные ванны усиливают защитные функции кожных покровов и обмен веществ. Однако пребывание на солнце тоже нужно дозировать, т.к. может быть перегревание организма, а лучший эффект от воздушных ванн получается, когда на коже нет загара.

Начинать такую закалику лучше в безветренную и в нежаркую погоду летом, примерно на 3-5 минут, постепенно увеличивая пребывание на 30-35 минут.

### **Прогулки на свежем воздухе**

Идеальный вариант для детей дошкольного возраста. С ними в детском саду нужно гулять по 2-3 раз в день от 30 минут до 2 часов. Ребенок на прогулках активен, много и с удовольствием двигается.

## **Закаливание горла**

Особенно полезно детям с частыми респираторными заболеваниями. Проводить желательно в первую половину дня с целью гигиенического эффекта и закаливания горла. Следует полоскать горло водой при температуре 33-36°, а затем после привыкания снижать на 1°, каждые 5 дней доводя до 16-18°.

Но если ребенок болен, то снижать температуру через 7 дней.

## **Обтирание**

Для его проведения используют рукавичку из мягкой махровой ткани. Ее намачивают в теплой воде, затем слегка отжав, делают обтирание рук ребенка, начиная от кончиков пальцев до плеч, после обтирают грудь, потом живот, спину, ноги до паха. Оптимальное время проведения данной процедуры – перед сном. Температура воды при этом должна быть примерно 27°, то есть близкой к температуре голой кожи.

## **Закаливающее дыхание**

Этот вид закаливания укрепляет весь дыхательный тракт. Суть же его заключается в выполнении комплекса игровых упражнений с носом. Проводится 2-3 раза в день.

### **3.4. Учебно-методическое обеспечение Программы**

Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания

1. Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2. Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

3. Гайворонская Т. А., Деркунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
4. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
5. Дошкольник 5—7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
6. Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
7. Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005.
8. Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
9. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
10. Крулехт М. В., Крулехт А. А. Самоделкино. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
11. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
12. Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
13. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
14. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
15. Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

16. Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательных-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
17. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
18. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
19. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
20. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику.
21. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
22. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
23. Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
24. Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
25. Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: